

# **Cuda miłości (Karmię frasunkiem miłość i myśleniem...)**

JAN ANDRZEJ MORSZTYN

## *Cuda miłości*<sup>1</sup>

Karmię frasunkiem<sup>2</sup> miłość i myśleniem,  
Myśl zaś pamięcią i pożądlivością,  
Żądzę nadzieją karmię i gładkością<sup>3</sup>,  
Nadzieję bajką<sup>4</sup> i próżnym błędzeniem.

Miłość, Głód

Napawam serce pychą z omamieniem<sup>5</sup>,  
Pychę zmyślonym weselem z śmiałością,  
Śmiałość szaleństwem pasę z wyniosłością,  
Szaleństwo gniewem i złym zajętrzeniem<sup>6</sup>.

Karmię frasunek płaczem i wzdychaniem,  
Wzdychanie ogniem, ogień wiatrem prawie,  
Wiatr zasię cieniem, a cień oszukaniem.

Kto kiedy słyszał o takowej sprawie,  
Że i z tym o głód<sup>7</sup> cudzy się staraniem  
Sam przy tej wszytkiej głód ponoszę strawie.

---

<sup>1</sup>Utwór ten jest sonetem, czyli wierszem o specjalnym układzie rymów. Składa się z dwóch strof czterowersowych i dwóch - trzywersowych. Gatunek sonetu wykorzystywany był przede wszystkim przez poetów tworzących lirykę miłosną (por. *Sonety do Laury* Francesco Petrarcki) i refleksyjną (por. *Sonety krymskie* Mickiewicza). [przypis edytorski]

<sup>2</sup>frasunek — daw. zmartwienie. [przypis edytorski]

<sup>3</sup>gładki — daw. ładny. [przypis edytorski]

<sup>4</sup>bajka — pot. zmyślone opowiadanie, nieprawdziwa historia. [przypis edytorski]

<sup>5</sup>omamienie — złudzenie. [przypis edytorski]

<sup>6</sup>zajętrzyć — zaostrzyć. [przypis edytorski]

<sup>7</sup>głód — tu: pragnienie czegoś, dotkliwy brak czegoś. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/cuda-milosci-karmie-frasunkiem-milosc-i-mysleniem>

Tekst opracowany na podstawie: Jan Andrzej Morsztyn, 275 wierszy, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1977

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Leszek Kukulski, Olga Sutkowska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.