

# „W Państwo”



MARIA KONOPNICKA

## „W Państwo”

Pan Piotr ma już latek parę,  
Panna Kocia ze trzy cości.  
Gospodarstwo wcale stare!  
Wybiera się dzisiaj w gości...

Najpierw buty po kolana.  
Jakżeż ciężkie! Miły Boże!  
Lecz co robić? Rzecz to znana:  
Pan bez butów być nie może.

Albośmy to jacy tacy?  
Poznaj pana po cholewie!  
Całe szczęście, że Ignacy  
Śpi w kredensie i nic nie wie.

Dźwiga Piotruś, aż się poci,  
Lecz nie puści butów za nic.  
Dama będzie z panny Koci,  
A on będzie Szambelanic.

W starej książce u Babusi  
Widział śliczną parę taką.  
Ale prawda! Jeszcze musi  
Tabakierkę mieć z tabaką.

Panna Kocia naprzód rusza,  
Na ramieniu laska dziadzi.  
Od wielkiego kapelusza  
Brzeg kosmaty rączką gładzi.

Panna Kocia zamyślona,  
To podejdzie, to przystanie:  
Musi jako dobra żona  
O mężowskie dbać ubranie.

Pannie Koci nie nowina  
Przebierać się co godzina:  
Lecz z Piotrusiem kłopot tęgi...  
Oj mężczyźni, niedołągi!

Wnet pan Piotr kapotę kładzie,  
Naśladując wiernie Dziadzię.  
Na guziki ją zapina,  
Fontaż na wiatr, w ręku trzcina...

Już z powagą wielką kroczy,  
A że surdut go opada,  
Że kapelusz włożył na oczy,  
No, to tam już trudna rada!

Panna Kocia z nim pod rękę,  
W szalu babci i z umbrelką,  
Trochę krótką ma sukienkę,  
Lecz i tak jest damą wielką.

Dokąd idą? Nikt nie zgodnie:  
Do Babusi, czy do Dziadzi...  
Ale, że jest bardzo ładnie,  
Gdy się Państwo tak prowadzi!

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/w-panstwo/>

Tekst opracowany na podstawie: Maria Konopnicka, *Poezje dla dzieci do lat siedmiu, część I*, Wydawnictwo M. Arcta, Warszawa 1922.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>) na podstawie tekstu dostępnego w serwisie Wikiźródła (<http://pl.wikisource.org>). Redakcję techniczną wykonała Paulina Choromańska, a korektę ze źródłem wikiskrybowie. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Jan Szejko, Paulina Oltusek.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.