

# Groteska bardzo smutna



TADEUSZ GAJCY

## *Groteska bardzo smutna*

Niby kosmiczny delfin  
niebem, które nazywasz różnie  
przebywa ziemską przestrzeń  
apokalipsy ciało duże.

Zaiste, straszne jest,  
gdy w oko spojrzysz nagle  
i jak twój głos i cień  
wytrwałym pójdzie śladem.

Gdy ręką dotknie zimną  
blasku chwiejnego pełną...  
na próżno mówisz: siło,  
niech ci otworzę niebo,

przepadnij, zostaw nas  
u rzek niebieskich ściegu,  
nie chcemy twoich gwiazd  
i ognistego wieku.

Powracaj. Kiedyś w książce  
na liter strojnym łańcuchu  
stałaś grożąca jak Mojżesz  
z gromem napiętym na łuku...

Czytelnik srebrny pod drzewem  
święty — jak mówi pismo —  
kruszył w śpiewaniu wersety  
i wzywał: apokalipso.

Teraz — ty w górze straszna, my — nisko,  
ty nas nie odczytasz, my ciebie  
i wspólne nasze nazwisko  
ku jakiej drodze nas wiedzie?

Jeśli nad ciałem gromnicznym  
wołać nam wolno i ręce  
składać na kolbę i krzyżyk,  
czas kamienować niewdzięcznie —

nie daj, strzegący kresu,  
by potem w kraju pszenicznym  
nasze rumiane dzieci  
bawiły się w apokalipsę.

Koniec świata, Wojna,  
Historia

Dziecko, Zabawa

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/gajcy-groteska-bardzo-smutna>

Tekst opracowany na podstawie: Z rodu Anhellich. Liryka pokolenia wojennego, oprac. S. Stabro, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 1991.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Paulina Dubielecka, Sylwia Budzyńska, Wojciech Kottwica.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przełącz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przełącz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.