

# Drgające wiosny tętno...





EDWARD LESZCZYŃSKI

## *Drgające wiosny tętno...*

Drgające wiosny tętno  
pragnienie we mnie budzi,  
usłyszeć pieśń namiętą  
nie słów, lecz żywych ludzi.

Wiosna

W tej pieśni, którą skrycie  
w marzeniach wiosny roję,  
splatałoby wciąż życie  
w rym nowy ludzi dwoje.

Muzyka

W harmonii dusz magicznie  
rozkoszy rytm przesłódki  
kołysałby muzycznie  
i serca wiązał w zwrotki.

Miłość

Z przestrzeni by odległej  
na jedno ócz<sup>1</sup> zakłęcie  
ku sobie serca biegły  
w miłości wniebowzięcie.

Całunków tam dwuwiersze  
wionęłyby w zawody  
w dał, w kręgi coraz szersze  
rozkoszy i swobody.

I byłaby radosna  
ta pieśń nad błękitami,  
bo grałaby ją wiosna  
sercami i kwiatami.

Radość

I drżałaby w błękicie,  
jak rannych zórz czerwoność,  
a grałoby ją życie  
i wiosna w nieskończoność.

---

<sup>1</sup>ócz (daw.) — dziś popr. forma D. l.mn: oczu. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/leszczynski-drgajace-wiosny-tetno>

Tekst opracowany na podstawie: *Młoda Polska. Wybór poezyj*, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza. Utwór powstał w ramach "Planu współpracy z Polonią i Polakami za granicą w 2014 roku" realizowanego za pośrednictwem MSZ w roku 2014. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o "Planie współpracy z Polonią i Polakami za granicą w 2014 r."

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aneta Rawska, Emilia Radlak, Katarzyna Dug, Paulina Choromańska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.